



# Thierry FORAND (Photographe Portraitiste)

## Directeur de la Photographie Cinéma et Télévision

Agréments Professionnels FRANCE TV - FR2 : N° 845638X - FR3 : N° 834931

Né en 1963, veuf

13530 Trets

06 07 06 50 52 - [photo@studioforand.com](mailto:photo@studioforand.com) - [www.studioforand.com](http://www.studioforand.com)  
[facebook.com/studioforandphotographie](https://facebook.com/studioforandphotographie) - [instagram.com/studioforand](https://instagram.com/studioforand)

### COMPETENCES

- Retouche Photographique et Archivage : « **Adobe Photoshop CC** » et « **Adobe LightRoom CC** », **Catalogage** et **Gestion des Métadonnées IPTC-EXIF**.
- Internet, Web Design : **CMS Open Source** « **WordPress** » (expert), « Joomla! », « Adobe Dreamweaver CC », « Adobe Edge Animate », HTML 5 + CSS 3 + Responsive Design
- PAO : « **Adobe Illustrator CC** » et « **Adobe Indesign CC** »
- Vidéo : « **Adobe Première CC** », « Adobe After Effects CC » et « Adobe Audition CC »
- Authoring DVD : « Adobe Encore CS6 »
- Bureautique : « **Microsoft Office 2010 Pro** » (Word, Excel, PowerPoint, Publisher), suite « **Libre Office** » et « **Adobe Acrobat DC** »
- Gestion Base de Données : « MySQL » et « File Maker Pro »
- Operating Systems : **Windows 10/Seven/Vista/XP/2000/98/95** - DOS - Mac OS

### DIVERS

- **Etudes** :  
1982 Baccalauréat Section B (Economie) en France.
- **Langues** :  
Anglais ; parlé, lu et écrit.  
Allemand ; notions.
- **Loisirs** :  
Nautisme, environnement, VTT, randonnée pédestre, voyages, moto et cuisine.

### PARCOURS PROFESSIONNEL

- Depuis 2011, **Photographe Portraitiste**, création du « **Studio FORAND** » et du site Internet ([www.studioforand.com](http://www.studioforand.com)).
- Depuis 1986, **Directeur de la Photographie** intermittent en vidéo institutionnelle, cinéma et télévision broadcast (TF1, France 2, France 3, France 4, France 5, France O, Canal +, Métropole TV, M6, Arte, Mezzo, La 5, Paris Première, Disney Chanel, RFO), (Agréments Professionnels FRANCE TELEVISIONS : FR2 : N° 845638X - FR3 : N° 834931).
  - 2012, **Directeur de la Photographie** sur long métrage « La Dernière Recrue » de Luc MURAT production Dopamyne.
  - 2009, **Directeur de la Photographie** sur série TV « Fiel mes Voisins » par Les Chevaliers du Fiel, Lou Productions pour FRANCE TELEVISIONS.
  - 2007-2009, **Directeur de la Photographie** pour la captation de spectacles vivants diffusés sur France 4 et France 3.
- 2008, **Web Master** et **Web Designer** chez « AMG-Féchoz », conception et réalisation du site Internet de la société.
- 2008, **Maquettiste** d'une encyclopédie de référence de Pierre GAUTIER sur la scénographie de théâtre (AMG-Féchoz).
- 2007, **Directeur Multimédia** et **Chef de Projet Web** pour « Euroscenic », société spécialisée dans l'équipement scénique.
- 2000-2011, **Fondateur** de « ServiceCompris.Com », formation aux outils informatiques et conception Web pour particuliers et professionnels. (fusion avec Studio FORAND en 2011).
- De 1995-2006, **Gérant** de la SARL « Bad A Boom Concept » pour la création et la commercialisation de programmes audio-visuels pour la télévision et le cinéma.
- 1998-2000, **Fondateur** d'une Société de Production Audiovisuelle « Blue Bear LLC » à Los Angeles - USA.
- 1987-1990, **Associé** de la Société « Zacharie Productions », pour la création de programmes audiovisuels en milieu rural.
- De 1982 à 1987,
  - **Opérateur vidéo** sur reportages et multi-cam en studio, tournages industriels et de fictions.
  - **Assistant opérateur et opérateur sur des tournages en 16 et 35 mm publicitaires et de fictions.**
  - **Assistant Directeur Photo** dans de multiples configurations de tournages au cadre et à la lumière.
  - **Machiniste** au Théâtre National Populaire de Villeurbanne ; Direction : Roger Planchon
  - **Machiniste/électricien** sur des tournages publicitaires en 35 mm.
  - **Régisseur Plateau** au Centre Dramatique National de Béthune ; Direction : Jean-Louis Martin-Barbaz.
  - **Régisseur Général** de tournée au Festival de Pau, pour le compte du CDN de Béthune.
  - **Assistant opérateur** sur des tournages industriels, d'entreprises et publicitaires.



# Thierry FORAND (Photographe Portraitiste)

Directeur de la Photographie Cinéma et Télévision



## EQUIPEMENT PROFESSIONNEL

- Boîtiers Nikon **D800e** et **D850** - Objectifs à Grande Ouverture AF-S NIKKOR **50mm f/1.4G**, AF-D NIKKOR **85mm f/1.4D IF**, AF-S NIKKOR **17-35mm f/2.8D IF-ED**, AF-S NIKKOR **24-70mm f/2.8G ED**, AF-S NIKKOR **70-200mm f/2.8G ED VR II**, Mutiplicateur Nikon **TC-17E II** et bagues allonge.
- Flashes multiples système CLS Nikon **SB-900** + déclencheurs radio. Divers trépieds et monopode Manfrotto + accessoires. **Studio photo portatif complet** + divers fonds + 2 valises éclairage continu cinéma Desisiti 650 W pour lumière Harcourt.
- Station Fixe PC Windows 10 Pro + Intel core i7 9700 + RAM 32 Go + écran Eizo Coloredge CS2730 + sonde de calibrage.